

FORMATION ARDOUR

Station de travail audio- numérique professionnelle

MDESIGNER

Château de la Barre

35600 Redon

Mail : gisles.boudet@mdesigner.fr

Mobile : 06 44 05 37 97

Téléphone : 09 52 14 16 70

Siret : 480 412 980 000 25

Résumé de la formation :

Logiciel : ARDOUR

Durée : 5 jours, cette formation peut être modulable suivant vos besoins

Objectifs : Permettre l'enregistrement, l'édition et le mixage de plusieurs pistes audio afin de produire un CD musicale ou de l'illustration sonore vidéo

Pré-requis : connaissances suffisantes d'un système d'exploitation

Systèmes : MacOSX, GNU/Linux

Lieu : dans nos locaux ou sur site

Fiche métiers : l'illustrateur sonore, l'ingénieur du son, le technicien son, le reporter radiophonique enregistrent et agencent des matériaux sonores afin de les émettre sur différents supports de diffusion.

Objectif : Cette formation s'adresse à toute personne intéressée par l'enregistrement, l'agencement, la structuration et la mise en situation de matériaux sonores tels que les ambiances, les voix et les instruments de musique.

Contenu de la formation

Module 1 :

L'onde sonore qui nous entoure, les harmoniques, la résonance, l'intensité, l'atténuation, la réflexion, physiologie de perception.

Structure d'une station de travail audio-numérique, les microphones, la console de mixage, câblage, prise de son.

Module 2 :

Architecture sonore des systèmes d'exploitation, la numérisation sonore, ses formats, étude du serveur son de diffusion multi-voies local ou réseau JACK.

Flux de production ARDOUR, enregistrement, gestion des paramètres de sessions, entrées-sorties, fichiers et compatibilité.

Module 3 :

L'édition sonore, gestion des régions, pistes, composition, fondus, sélections, les bases du mixage, effets de situation spatiale

Module 4 :

Les différentes familles d'effets sonores, configuration personnalisée, automation, chaînage. Synchronisation TimeCode, séquence filmique

Module 5 :

Configuration pour le mixage multicanal, assignation, panoramique mixage.

Création d'un master.